



TITLE:

表紙ほか

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙ほか. 天界 1921, 1(7)

ISSUE DATE:

1921-05-15

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/159577>

RIGHT:

大正十年
五月號

天 界

第一

第七號



記念

天文展覽會

阪

附錄……五月の天象

内 容

講記
演念

太陽系の現勢

(附 大小遊星、衛星、彗星、流星に関する諸表)

理學士 山本 一 清 九七

諸

太陽、月、地球に関する資料

……一〇九

恒星界の興味ある天體

……一一一—一二三

表

視差、諸運動、天文臺等に関する諸表

……一一三—一二九

(繪口)

太陽系統總模型

(寫眞)

大阪市民
博物館主催天文展覽會略解

理學士 山本 一 清 一一

天文展覽會を見て

所感 大阪 前田德次郎
同 岡山水野千里

同好會報

……一二〇

THE OSAKA ASTRONOMICAL EXHIBITION.

In March last, an exhibition of astronomical interests was planned by Mr. Horii, Director of the Osaka Citizens' Museum, Tennoo-ji Park, Osaka. On application to the writer, he very willingly supported the plan, and the actual preparations and arrangements began by the end of that month. Invitations for exhibits were communicated to the observatories and institutes as well as those persons who had particular sympathies for the advancement of the science, with a fair success. The opening of the rooms was on the 11th of April.

Of all the exhibits, the Great Celestial Sphere representing the early April sky and the General Model of the Solar System were the grandest two and always crowded. The former was of dia. 8 meters, and principal stars of all constellations above the horizon of Osaka City, with three planets, Venus, Jupiter and Saturn, just visible then, and the Milky Way were placed there-upon. The latter had its outer diameter as large as 3.5 metres of the orbit of Neptune, and the scales of all orbits of planets and comets were taken in their true ratio. The central Sun was represented by an electrical lamp. Diagrams and photographs of all sorts were arranged side by side; models of the world's famous telescopes were also shown. Moreover, lectures on the scientific matters were given regularly by the writer on every Sunday afternoon during the interval, one of them being on the "Solar System of Today" written in the present number. The actual observations of the stars were made several times with 3-inch telescopes.

On 11th May, the exhibition was closed.

Issei Yamamoto.

Kioto.

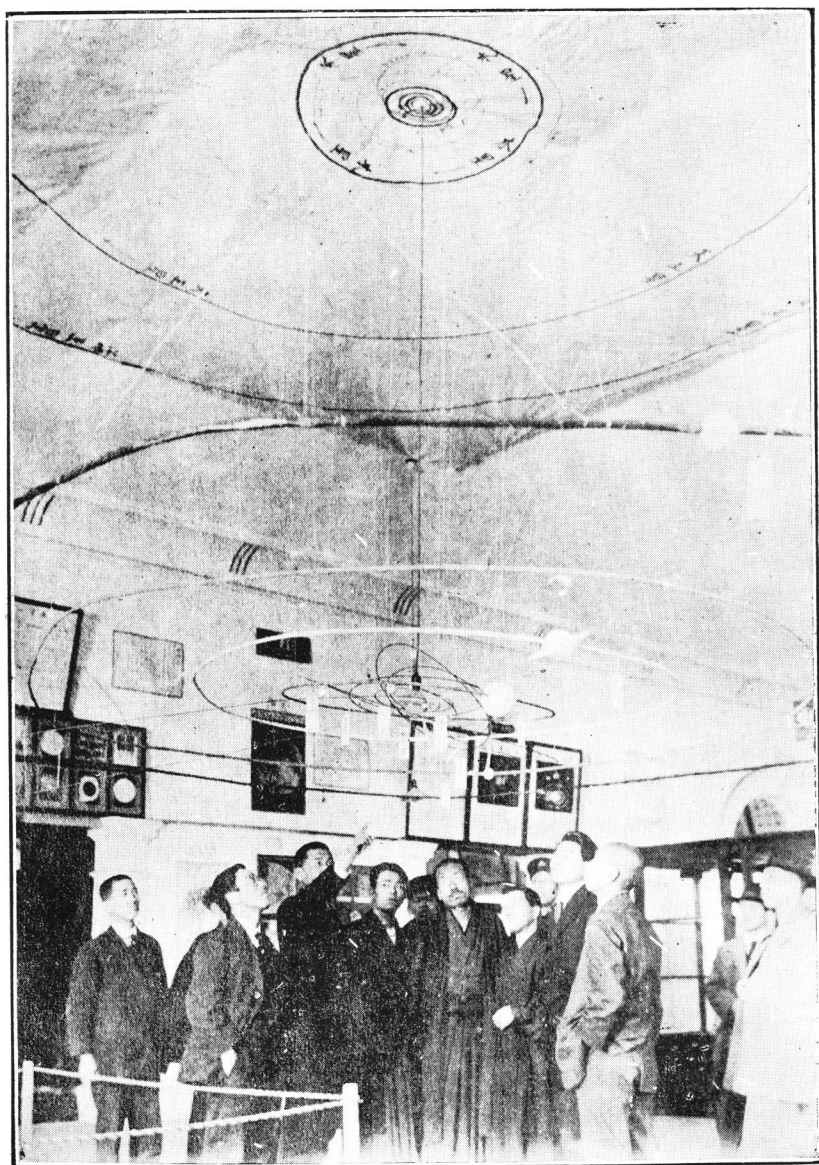
May 14, 1921.

Contents of The HEAVENS No. 7.....edited by I. Yamamoto.

Osaka Astronomical Exhibition Memorial Number.

The General Model of the Solar System (Frontispiece)	
<i>I. Yamamoto</i> , The Solar System of Today.....	<i>T. Mayeda</i> ,
and <i>Ch. Mizuno</i> , Impressions of the Osaka Exhibition	
Important Data of the Sun, the Earth and the Moon.....	
.....Interesting Objects of the Fixed Star Heavens.....	Tables
on Parallaxes, Stellar Motions, Observatories, etc....	<i>I. Yamamoto</i> ,
A Guide to the Exhibition.....	Reports.....
Notes.	
APPENDIX: Heavens of May, 1921.	

Published by the Society of Astronomical Friends,
Kioto University Observatory.



(太陽系系統星遊道模型)部一の場會覽展天文

編輯室より

大阪天王寺に於ける天文展覽會は我が國の學界に於ける空前の事件でありました。之れがため、京大の山本助教は三月始めから度々大阪へ通つて、會全體の計畫や方針につき、又、大小種々の陳列品の配列につき、堀居館長、橋本主事、長谷川技師等と協力して準備を進め、いよ／＼四月十二日開館となりました。展覽一ヶ月の間、晴雨の區別なく、毎日幾千幾百の觀覽者が出入したのは申すまでもありません。團體で入場する人もあり、個人としてあり中には毎日入場して、珍らしい陳列品を觀たり、貴重な圖表などを寫してゐられる同好會員などもありました。●山本助教は毎日曜午後には通俗講演をせられました。其の中で、特に同好會臨時總會日の記念講演「太陽系の現勢」を本號に載せました。是れは大正九年末日現在の太陽系統を主題としたものでありますから、讀者のために、最近最正確の事實で、確かにこの書物にも無い新しい講話であります。誌上に載せた五つの表は、何時までも役に立つ貴重なものですよ。●恒星界の興味ある天體の表も亦、永久に保存さるべきものです。之れは恒星界の名所案内でも言ふべきもので、星の好きな人が最初に知らなければならぬ著名な天體ばかりです。●其他、御覽の通り、太陽や、月や、地球や、恒星の視差や、固有運動や、視線速度の表なども、何れも最近の事實を表にしたもので、大に喜んで頂けると思ひます。尙此の外にも體裁から言へば載せたいものも澤山ありますけれど、例へば外國の大望遠鏡の表や、星座の表や、一等星の表などは、嘗て天界に載りましたから、皆こゝでは略しました。●山本氏の「展覽會略解」は、紙面の都合で六號に詰めてしまひましたが、是れは展覽會の事實上の設計者が、親切なる會場案内を試みたといふ點のみでも面白いものであります。其の上に尙之れば、氏の經驗や感想なども含んでゐて、此の一文だけでも、豊富な資料と教訓とを受くべき大文章だと思ひます。●口繪の寫眞は大坂朝日新聞の長谷川氏が撮られた原版を借り受けて作つたのです。謝意を表します。

大正十年五月十四日印刷
大正十年五月十五日發行
(定價二十五錢 郵税金五厘)

京都帝國大學天文臺内
編輯兼發行者 天文同好會

振替貯金大阪五六七六五番

右代表者

山本一清

大阪市西區京町堀通一ノ一六

印刷者 羽尾武助

(天界第七號)

印刷所 工業之日本社印刷部

大阪市西區京町堀通一ノ一六

賣捌所 丸善株式會社

(東京、京都、大阪、福岡、仙臺)